

ore 21.15
Pinetina Ginillat - Torre di Mola
Teatro: DESTINO CHI SEI ?
di Maurizio Stamatì
Scuola di Teatro Bertolt Brecht - Formia

- Freselle e pomodoro -

ore 22.30
Pinetina Ginillat - Torre di Mola
Teatro: UBERMARIONETTEN
di e con Salvatore Caggiari e Giuseppe Vetti
Compagnia Duodorant - Torino

01 settembre

ore 07.00
Parco Regionale di Gianola
Ruderi Villa di Mamurra
Letture - Omero: ILIADE

ore 09.00/ 12.00
Teatro Bertolt Brecht
via delle Terme Romane
Seminario per giovani attori tenuto da
Mario Barzaghi - Bergamo

ore 10.00
Pinetina Ginillat - Torre di Mola
Tavola rotonda: CRISI ECONOMICA E
POLITICHE CULTURALI
Amministratori, operatori, artisti a
confronto

ore 15.00/ 17.00
Teatro Bertolt Brecht
via delle Terme Romane
Laboratorio sull'uso dei Trampoli tenuto
da Pompeo Perrone

ore 18.00
Ex lavatoio di Mola
Letture - Omaggio a FRANCA RAME
a cura di Francesca De Santis e Margherita Vicario
accompagnamento musicale Vincenzo Zenobio

ore 20.00
Pinetina Ginillat - Torre di Mola
Letture d'attore: MARIO BARZAGHI
LEGGE DANTE
Viaggio di un barbaro nei primi otto canti
dell'Inferno

ore 21.15
Pinetina Ginillat - Torre di Mola
Concerto d'attore: QUESTO MONDO
VASTO E TERRIBILE
testi di **Antonio Gramsci**
con i musicisti di Rua Port'Alba
regia di Raffaele Di Florio

- Freselle e pomodoro -

ore 22.30
Pinetina Ginillat - Torre di Mola
Teatro: MOBY DICK
regia di Antonello Antonante
Centro RAT Teatro dell'Acquario - Cosenza

INGRESSO AD OFFERTA LIBERA

Sarà presente  **Amnesty International** Formia
con un tavolo informativo

Sosteniamo  **Save the Children.**

Info: www.teatrobertoltbrecht.it
Email: tbbformia@libero.it
Tel. 0771 269064



**FESTIVAL
DEI TEATRI
D'ARTE MEDITERRANEI**

IX EDIZIONE

LETTURE - INCONTRI - SERENATE - CONCERTI - TEATRO - FRESELLE E POMODORO
FORMIA // 30/31 AGOSTO - 1 SETTEMBRE 2013

DEDICATO A FRANCA RAME E AUGUSTO OMOLU' DANZATORE DELL'ODIN TEATRITET

BERTOLT BRECHT

* CI SIAMO SEDUTI DALLA PARTE DEL TORTO PERCHÉ GLI ALTRI POSTI ERANO GIÀ OCCUPATI.*

LIBERA SCENA ENSEMBLE NAPOLI

BANCA POPOLARE DI FONDI

AMNESTY INTERNATIONAL

SAVE THE CHILDREN

TEATRO DELL'ACQUARIO

T.A.M.

Promosso dal 30 agosto all'1 settembre dal Teatro Bertolt Brecht di Formia con un pool di partner di eccellenza: il Teatro dell'Acquario di Cosenza, i Teatri d'Arte Mediterranei, Libera Scena Ensemble di Napoli, il parco regionale di Gianola, la Banca Popolare di Fondi in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Formia.

Tre giorni da non perdere dedicati a **Franca Rame** e al danzatore **Augusto Omolù** dell'Odin Teatret, recentemente scomparsi. Un omaggio doveroso che si snoderà concretamente all'interno del programma con letture dell'attrice italiana e con la proiezione delle esibizioni del ballerino e attore brasiliano.

Nei giorni 28, 29 e 30 agosto non mancheranno le **incursioni** e le **serenate** nei mercati di Formia, Gaeta e Scauri a cura dei **ragazzi della scuola di Teatro Brecht** guidati da **Salvatore Caggiari**.

Faranno da cornice all'intero festival la mostra "Sogni di una generazione", gli anni 70 attraverso le foto di **Andrea De Meo** e le installazioni "Dal tramonto al tramonto" di **Andrea Colaiani**.

La formazione rimane uno dei cardini del Teatro Bertolt Brecht: in tre giorni del festival dalle 9 alle 12 laboratorio per giovani attori tenuto da **Mario Barzagli** e dalle 15 alle 17 laboratorio sull'uso dei trampoli tenuto da **Pompeo Perrone**.

Due concerti: **Sabatium Quartet**, formazione prestigiosa calabrese che fonde ricerca ed innovazione e **Stacchi a spillo**, quartetto tutto al femminile di sax che propone un interessante repertorio jazz.

Sei letture durante tutto l'arco del festival dal mattino, alle 7, al tramonto alle 18 presso luoghi significativi e suggestivi della città: Sofocle, Saviano, Rame, Gramsci, Dante presso i resti della Villa di Mamurra nel parco di Gianola, l'ex Seven Up confiscato alla malavita, al lavatoio nel quartiere di Mola.

Quattro spettacoli teatrali alle 21:15 e alle 22:30 presso la pinetina Ginillat a Formia: **LA CIORTA DI ZEZA** di Carlo Rosselli, **MOBY DICK** per la regia di Antonello Antonante, **DESTINO CHI SEI?** della Scuola di Teatro Bertolt Brecht, **UBER MARIONETTEN** del duo teatro/comico Duodorant.

Chiuderà un incontro sulla politica culturale al tempo della crisi economica mentre per tutta la durata del festival sarà allestito un banchetto informativo di Amnesty International.

Tutti gli eventi in programma sono ad ingresso ad offerta libera ed ogni sera le freselle al pomodoro di Rosalia.

Tre giorni di musica, teatro, mostre, incontri, emozioni e rivendicazioni, arte e artisti, storia e storie da raccontare. Un appuntamento da non trascurare per riappropriarsi della sana cultura nel territorio.

30 agosto

ore 07.00

Parco Regionale di Gianola
Ruderi Villa di Mamurra

Letture - Omero: ILIADE

ore 09.00/ 12.00

Teatro Bertolt Brecht
via delle Terme Romane

Seminario per giovani attori tenuto da Mario Barzagli - Bergamo

ore 15.00/ 17.00

Teatro Bertolt Brecht
via delle Terme Romane

Laboratorio sull'uso dei Trampoli tenuto da Pompeo Perrone

ore 18.00

Ex discoteca Seven Up
bene sottratto alla camorra

Letture - Roberto Saviano: ZERO ZERO ZERO
a cura di Chiara Ruggeri e Pompeo Perrone
accompagnamento musicale Vincenzo Zenobio

ore 20.00

Pinetina Ginillat - Torre di Mola
Inaugurazione mostra fotografica
SOGNI DI UNA GENERAZIONE - VOLTI DEGLI ANNI '70 e '80

a cura di Andrea De Meo

ore 20.00

Pinetina Ginillat - Torre di Mola
Inaugurazione installazioni
DAL TRAMONTO AL TRAMONTO
a cura di Andrea Colaiani

ore 20.00

Pinetina Ginillat - Torre di Mola
Concerto: STACCHI A SPILLO
quartetto sax - Roma

ore 21.00

Pinetina Ginillat - Torre di Mola
Teatro: LA CIORTA DI ZEZA
di e con Carlo Rosselli
Compagnia L'ASINO SPEZZATO - Salerno

- Freselle e pomodoro -

ore 22.00

Pinetina Ginillat - Torre di Mola
Concerto: SABATUM QUARTER, tradizione e innovazione: PAROLE E GRAMIGNA

31 agosto

ore 07.00

Parco Regionale di Gianola
Ruderi Villa di Mamurra

Letture - Omero: ILIADE

ore 09.00/ 12.00

Teatro Bertolt Brecht
via delle Terme Romane
Seminario per giovani attori tenuto da Mario Barzagli - Bergamo

ore 15.00/ 17.00

Teatro Bertolt Brecht
via delle Terme Romane
Laboratorio sull'uso dei Trampoli tenuto da Pompeo Perrone

ore 18.00

Ingresso ex clinica Cusumano
via Appia lato Napoli
Letture - A. Gramsci: LETTERE DAL CARCERE
a cura di Dilva Foddai
accompagnamento musicale Vincenzo Zenobio