

FAMIGLIE A TEATRO AL VIA LA PREVENDITA

dal 19 Novembre al Teatro Remigio Paone

È già possibile acquistare in prevendita i biglietti per la XVIII stagione di “Famiglie a teatro”, promossa dal Teatro Bertolt Brecht, all’interno del progetto “Officine Culturali” della Regione Lazio e con il riconoscimento del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Dal 19 novembre al 4 Marzo al Teatro Remigio Paone di Formia magici spettacoli con effetti speciali assicurati, un’opportunità per bambini e famiglie di sperimentare il gioco straordinario che è il teatro tra sorpresa, stupore e meraviglie, grazie ad un intero cartellone pensato su misura per loro.

La domenica pomeriggio **alle ore 17 il Teatro di Formia ospiterà, infatti, sette spettacoli di teatro per ragazzi con compagnie di professionisti provenienti da tutta Italia.** Una serie di appuntamenti fissi che faranno divertire i bambini ma anche le mamme, i papà, i nonni, gli zii e gli amici.

Si inizia il **19 Novembre** con **“La principessa audace”** del Teatro dell’Acquario di **Cosenza**, un racconto per musica, parole, pupazzi ed ombre sulla storia della principessa Russumilillu. La compagnia calabrese torna, poi, in scena l’8 Dicembre con un appuntamento speciale con **“L’Odissea”**. Si continuerà il 17 Dicembre con lo spettacolo di teatro danza **“Cappuccetto rosso”** della compagnia Atacama, il 21 Gennaio il teatro Eidos con **“Don Chisciotte e Sancio Panza”**, il 4 Febbraio **“Gli stivali del gatto”** della compagnia Fantacadabra, il 18 Febbraio **“Il brutto anatroccolo”** della compagnia sarda Actores Alidos per concludere il 4 Marzo con Tieffeu di Perugia e **“L’Isola che non c’è”**.

Una **promozione speciale** è dedicata ai **bambini che vorranno festeggiare il compleanno a teatro** con ingresso gratuito per il festeggiato, la sua mamma ed il suo papà.

“Portare i bambini a teatro non è solo un bel passatempo, è farli partecipare ad un evento creativo che li contagherà. Teatro è relazione non mediata da uno schermo, Teatro è magia e artigianalità: partecipare a Famiglie a teatro, e portare i bambini nell’ Accademia Brecht, è offrire loro la possibilità di acquisire quegli strumenti di autostima, fantasia, creatività attiva che faranno di loro degli adulti migliori e più consapevoli”, afferma il direttore artistico Maurizio Stammati.